



Det här är Länsmuseet Gävleborg

Här berättar vi om museet
så att det blir lätt för dig
att planera ditt besök hos oss.



Det här är Läns museet Gävleborg.
Ett stort tegelhus vid Gavleån i Gävle.

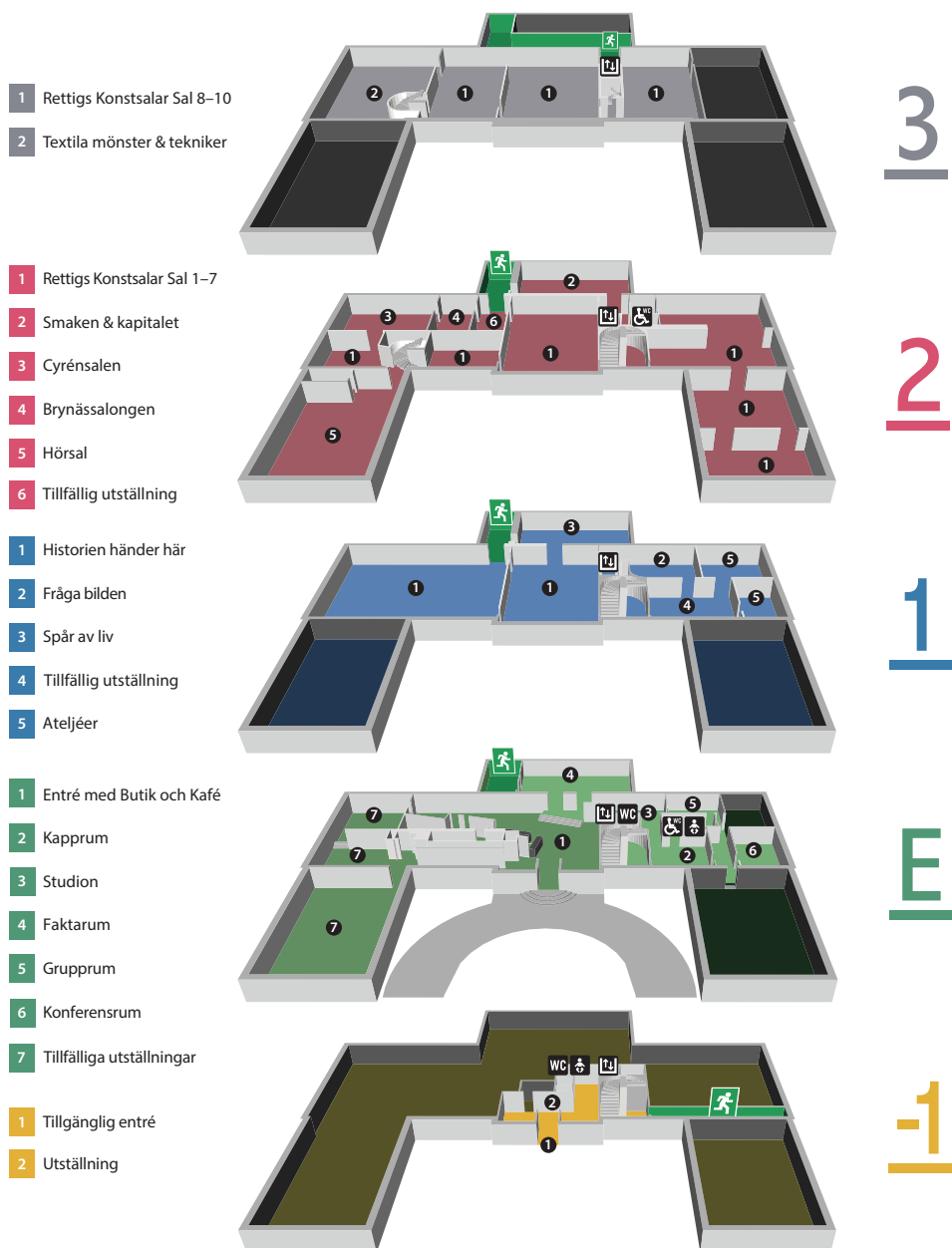
Vad är ett museum?

Alla museer är olika. På det här museet visar vi utställningar om Gävleborgs län och hur det var att leva här förr i tiden. Det finns också mycket konst (mest tavlor) på museet. Det är gratis att besöka oss.

Vilka jobbar här?

Några jobbar i receptionen, andra jobbar med att visa utställningarna för skolklasser och andra grupper.

På museet finns människor med flera olika yrken, till exempel arkeologer, pedagoger, byggnadsvårdare, tekniker, ekonomer, marknadsförare och arkivarier.



Länsmuseet har fem våningsplan. Varje våning har en egen färg. Färgen finns både i trapphuset och när du kommer ut från hissen.

Plan 3 är högst upp. Här finns fyra rum med utställningar.

Plan 2. Här finns en hörsal och tio rum med utställningar.

Plan 1. Här finns flera utställningar men också personalens kontor.

Plan E är där du kommer in från stora entrén. Här finns också kontor och grupprum.

Plan -1 är källaren. Här kommer du in från tillgängliga entrén. Här finns toaletter, en liten utställning, hiss och trappa upp i huset. Här finns kontor och lokaler – bara för oss som jobbar här.



Museet har två entréer, ingångar.

Går du in vid den VITA PILEN så kommer du till receptionen.



Den **RÖDA PILEN** markerar vår Tillgängliga entré. Här är det lätt att komma in med barnvagnar och rullstolar. Du trycker på en ringklocka och museets personal hjälper dej in.

Det kan se lite mörkt ut – men när du går in tänds lampor i taket.

Plan -1



Du är nu på Plan -1 som har gul markering. Du har gått in genom Tillgängliga entrén. Rakt fram kan du titta på en liten utställning.

Här finns fyra toaletter. En är lite större.

Till höger kommer du till trappan upp i huset.

Hissen finns mitt emot toaletterna till höger i bilden. Inne i hissen så trycker du på knappen E (Entréplan grön markering) för att komma till receptionen.

Om du vill till kapprummet så trycker du på K.



Plan E



Så här ser det ut när du kommer in genom stora entrén.
Du är nu på Plan E.

Här finns receptionen.

Här finns också museets butik och kafé. Du kan fika här och i butiken finns fina saker att köpa.



Det är Elisabet. Hon, eller någon annan, kan svara på frågor och hon kan visa dig var du ska gå.

Hon jobbar också i kafeet. Om du vill kan du köpa något att äta eller dricka där.

I receptionen jobbar Eva, Julia, Gustaf, Emelie, Kristina och Elisabet. Oftast två eller tre samtidigt.

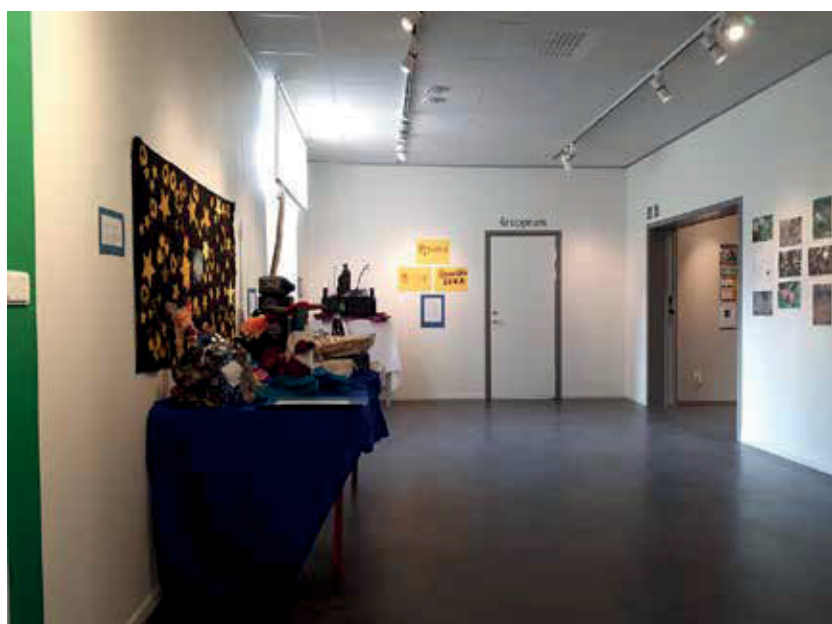
Plan E



Rakt fram finns ett rum som heter Faktarum. Där kan du till exempel läsa böcker om länets historia.

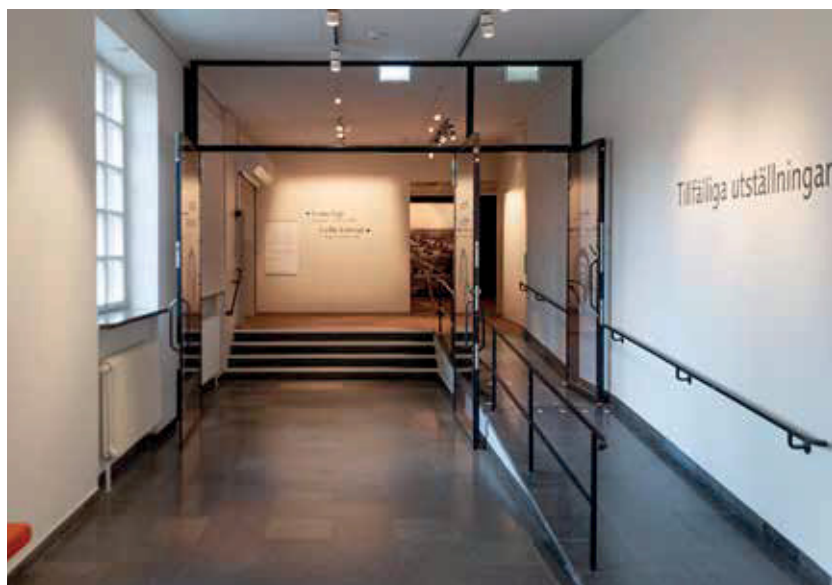


I faktarummet jobbar Sofia. Hon svarar gärna på dina frågor.



Till höger om Faktarummet finns Studion. Det är ett utställningsrum där barn och unga kan göra egna utställningar.

Plan E



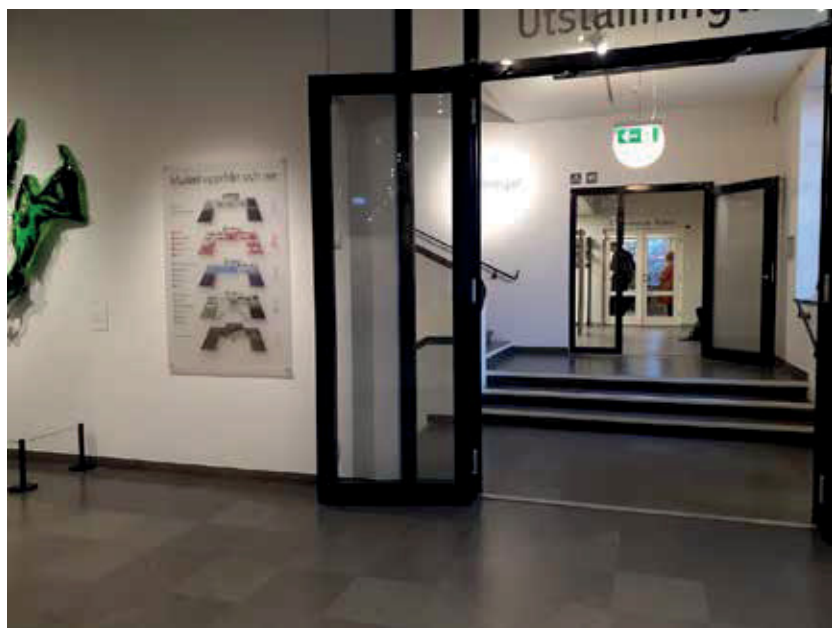
Till vänster när du står i entrén finns museets rum för tillfälliga utställningar.

Utställningarna här visas bara i några veckor. De rummen kanske inte ser likadana ut nästa gång du kommer.



Så här kan den stora salen se ut. Det kan vara svarta väggar och ganska mörkt eller vita fäggar och mycket ljus.

Plan E



Om du tittar till höger när du står i entrén ser du trappan upp till utställningar i resten av huset.

Tre trappsteg upp hittar du kapprummet. Hit kan du också åka hiss, knappen K.



I kapprummet kan du hänga dina ytterkläder.



I kapprummet finns skåp om du vill låsa in dina saker.

Här finns också två toaletter. En för rörelsehindrade.

Plan 1



Till höger om trappan finns utställningar som handlar om Gävleborgs läns historia.

Rummen här är ganska mörka. Det är för att det som visas i glasmontrar och bakom olika luckor ska synas bättre.

Den här utställningen heter Historien händer här och finns i flera rum.



Den här utställningen handlar om om forntiden och arkeologi. Utställningen heter Spår av liv.

I det här rummet finns en skalle av en människa som levde för mer än 4 000 år sedan. Den finns bakom glas så du kan inte ta på den.

Det kan låta och slamra lite här inne. Ljudet kommer från en film som handlar om hur man tillverkade järn förr.



Den här utställningen heter Fråga bilden. Här finns bilder tagna av fotografer från 1800–1900talet. Bilen som står i rummet tillhörde fotograf Carl Larsson.

Plan 1



Till vänster om trappan finns ett rum för utställningar.

Här finns två ateljeer.

Lilla Ateljén är alltid öppen. Här kan du rita, klä ut dig, läsa böcker och spela spel. Du kan komma hit när du vill när museet är öppet!

Den stora ateljén är mest till för skolklasser och grupper.



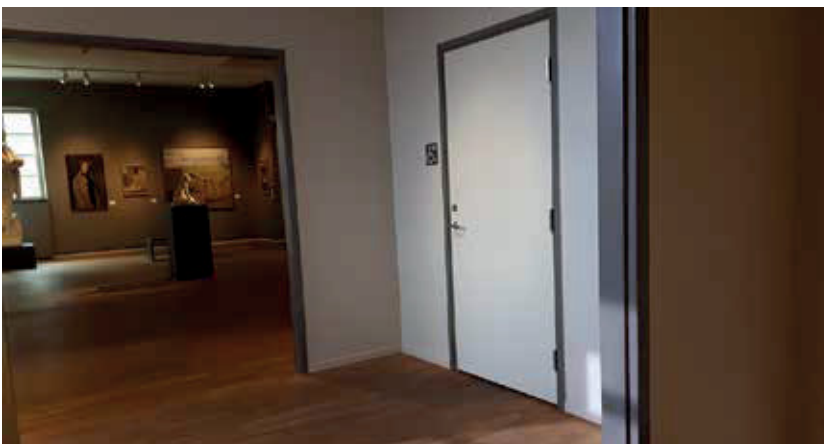
Plan 2



På plan 2 finns sex stora rum med konst från 1600-talet itll 1900-talet. Vi kallar dem Rettigs Konstsalar.

Du får inte ta på konstverken i museet. Många av konstverken är väldigt gamla och vi vill att de ska hålla länge.

Vid hissen finns en toalett.



Plan 2



Det här är Brynäsrummet. Den målade tapeterna och möblerna kommer från en gammal Herrgård som fanns på Brynäs i Gävle.



Här på våning 2 också ett rum som kallas Cyrénsalen.

Där visas saker som den kände guld-och silversmeden Gunnar Cyrén har gjort. När han levde bodde han i Gamla Gefle, nära museet.

Plan 2



Den här utställningen heter Smaken och kapitalet.

Det handlar om Hedvig Ulfsparre som samlade på bland annat dukar, mattor och broderade saker från hela Sverige.



Det står två dockor i början av rummet. Det är provdockor med kläder. Kvinnans kläder tillhörde Hedvig Ulfsparre.

Här inne är det ganska mörkt och det hörs musik från högtalare i rummet. Det blir ljusare när du går längre in i rummet.

Plan 3



Från plan 2 går en spiraltrappa upp till plan 3. Du kan förstås också åka hiss till alla våningar om du vill.

Nu är du högst upp i museet. Här uppe finns tre salar med modern konst.



På plan 3 finns också ett textilstudierum. Du kan dra ut skåp och lådor för att titta på tygprover och mönster.



Södra Strandgatan 20, 802 50 Gävle
Kundservice 026-655635
www.lansmuseetgavleborg.se