

Arbetsmaterial till filmade lektioner
från Läns museet Gävleborg

Konstnärens roll del 1 och 2



Frågor till filmen om konstnärens roll, del 1

Konstnärens roll ca1600-1800

-Hur användes konstnärer av makten, av de som bestämde?

-Vilken uppgift kunde en konstnär ha på 1600-talet?

-Vilken typ av personer beställde porträttmålningar av konstnärer på 1700-talet?

-Hur förändrades konsten på 1800-talet? Vilka stilar var populära?

-Kunde vem som helst bli konstnär?

Frågor till filmen om konstnärens roll, del 2

Konstnärens roll ca 1900-2000

-På 1900-talet kom flera olika stilar inom konsten – vad berodde det på?
Ge några exempel.

-Kan du nämna några av stilarna? Vad har de för likheter/skillnader?

-Hur ser dagens konst ut? Vilka material och tekniker använder konstnärer?

-Hur tror du det är att arbeta som konstnär?

På Läns museet Gävleborg finns de här konstverken och många fler.
Välkommen att besöka oss!