

Det här är Länsmuseet Gävleborg



Här berättar vi om museet så att det blir lätt
för dig att planera ditt besök hos oss.

Om Länsmuseet Gävleborg



Det här är Länsmuseet Gävleborg, ett stort tegelhus vid Gavleån i Gävle.

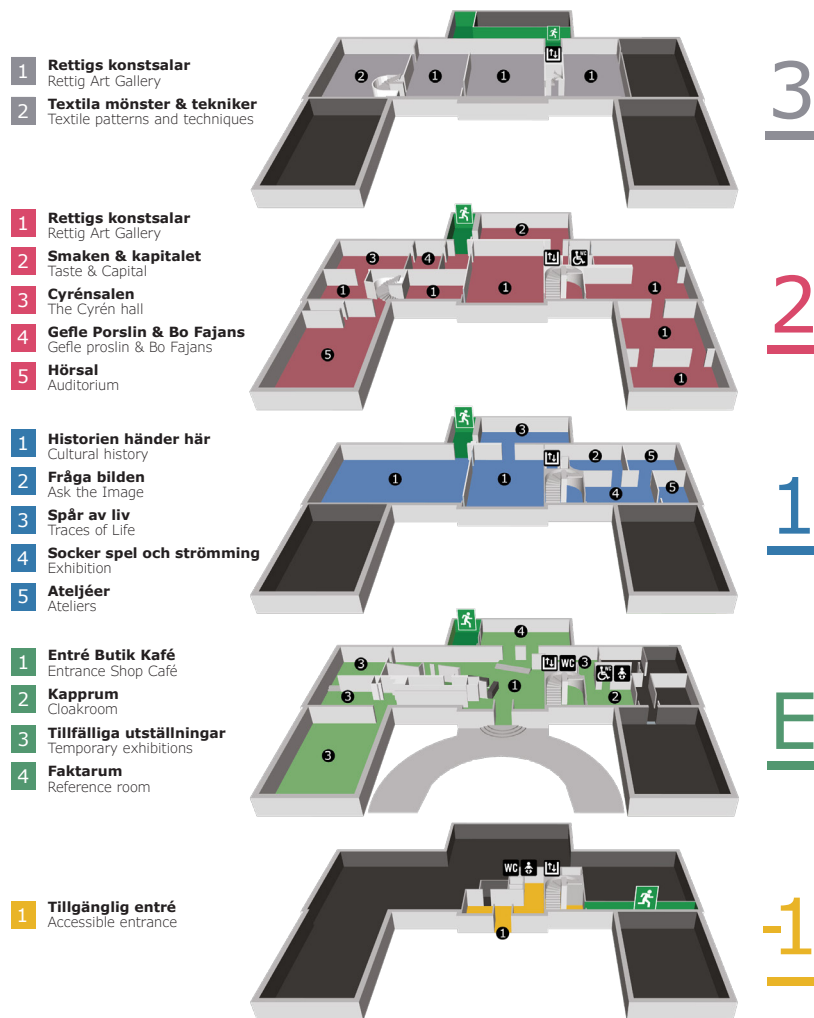
Vad är ett museum?

Alla museer är olika. På Länsmuseet Gävleborg visar vi utställningar om och från Gävleborgs län och hur det var att leva här förr i tiden. Det finns också mycket konst (mest tavlor) på museet. Det är gratis att besöka oss.

Vilka arbetar här?

Några jobbar i receptionen, andra jobbar med att visa utställningarna för skolklasser och andra grupper. På museet finns människor med flera olika yrken, till exempel arkeologer, pedagoger, byggnadsvårdare, tekniker, ekonomer, marknadsförare och arkivarier.

Museets vångsplan



Länsmuseet har fem våningsplan. Varje våning har en egen färg. Färgen finns både i trapphuset och när du kommer ut från hissen.

Plan 3 är högst upp. Här finns tre rum med utställningar och ett rum för textila tekniker.

Plan 2 Här finns en hörsal och tio rum med utställningar samt en toalett.

Plan 1 Här finns flera utställningar men också personalens kontor.

Plan E är där du kommer in från stora entrén. Här finns kafé, butik, faktarum samt utställningsrum för tillfälliga utställningar. Här finns också kontor och grupprum.

Plan -1 är källaren. Här kommer du in från tillgängliga entrén. Här finns toaletter, hiss och trappa upp i huset. Här finns kontor och lokaler – bara för oss som jobbar här.

Museets entreér



Museet har två entreér, ingångar.

Går du in vid den VITA pilen så kommer du till receptionen.

Den RÖDA pilen markerar den tillgängliga entrén. Här är det lätt att komma in med barnvagnar och rullstolar.



Den tillgängliga entrén kan upplevas mörk, men när du går in tänds lampor i taket.



Det sitter en ringklocka på höger sida om dörren vid den tillgängliga entrén. Tryck på klockan så öppnar personalen dörren. Samma gäller när du går inifrån och ska komma ut, då ringer du på klockan.

Parkeringar



Det finns två olika parkeringar på museet.

Den första är bakom museets byggnad.

För att stå där, krävs det ett parkeringskort. Parkeringskortet är giltigt en dag och hämtas ut i receptionen inne i museet. Lämna parkeringskortet väl synligt i vindrutan i bilen.



Museet har även två parkeringsplatser avsedda för personer med parkeringstillståndet ”för rörelsehindrade” på gården framför museet.

Plan - 1



Du är nu på plan -1 som har gul markering. Du har gått in genom tillgängliga entrén.

Till höger kommer du till trappan upp i huset.

På plan - 1 finns det fyra toaletter.
En är lite större.

Hissen finns mitt emot toaletterna till höger i bilden. Inne i hissen så trycker du på knappen E (Entréplan, grön markering) för att komma till receptionen. Om du vill till kapprummet så trycker du på K.

Samtliga våningsplan i museet nås med hiss. Hissen har röstinformation. Invändigt mått 130×150 cm, dörröppning 89 cm.



Plan E: *Reception, kafé & butik*



Så här ser det ut när du kommer in genom stora entrén. Du är nu på plan E som är markerat med grön färg

Här finns receptionen. Här finns också museets butik och kafé. Du kan fika här och i butiken finns fina saker att köpa.

I receptionen kan du låna:
Plåster, blöjor, tamponger, sax, säkerhetsnål,
nål och tråd samt läsglasögon.

I museet är det tillåtet att fotografera för eget bruk, men det är inte tillåtet att använda stativ eller blix.

I receptionen arbetar oftast två eller tre personer samtidigt. Personalen svara gärna på dina frågor eller så kan du köpa fika eller någon vara från butiken av dem.
Så här kan det se ut i butiken. Utbudet ändras efter säsong.



Plan E: *Faktarum och Studion*

Rakt från entrédörren på Plan E finns ett rum som heter Faktarum. Där kan du till exempel läsa böcker om länets historia.

Du kan även låna dator för släktforskning. Vill du låna datorn bokas det via personalen i receptionen eller via mail på faktarum@xlm.se



Till höger om Faktarummet finns Studion.

Det är ett utställningsrum för barn och unga.

Så här kan det exempelvis se ut i Studion. Utställningarna som hänger här, gör det oftast i ett par veckor innan de byts ut.



Plan E: *Tillfälliga utställningar*

Till vänster när du står i entrén finns museets rum för tillfälliga utställningar. Utställningarna här visas bara i några veckor. De rummen kanske inte ser likadana ut nästa gång du kommer.

Så här kan den stora salen se ut. Det kan vara svarta väggar och ganska mörkt eller vita väggar och mycket ljus.



Så här kan det se ut i en av mindre salarna. Det kan vara svarta väggar och ganska mörkt eller vita väggar och mycket ljus.



Så här kan det se ut i en av mindre salarna. Det kan vara svarta väggar och ganska mörkt eller vita väggar och mycket ljus.



Plan E: *Kapprum och trapphus*

Om du tittar till höger när du står i entrén ser du trappan upp till utställningarna i resten av huset. Tre trappsteg upp hittar du kapprummet. Hit kan du också åka hiss, knappen K. Markerat med en lila rektangel på bilden brevid.



I kapprummet kan du hänga dina ytterkläder.

I kapprummet finns skåp om du vill låsa in dina saker. Nyckeln till skåpen lånas ut av personalen i receptionen.



Här finns också två toaletter.

En av dem är större med plats för rullstolar och utrustad med skötbord.



Plan 1: *Ateljéer*



Du befinner dig nu på plan 1, som är markerat med blå färg. Till vänster om trappan finns ett rum för utställningar.

Lilla ateljén är alltid öppen.
Här kan du rita, klä ut dig, läsa böcker och spela spel. Du kan komma hit när du vill när museet är öppet!



Den stora ateljén är mest till för skolklasser och grupper, och är vanligtvis stängd för andra besökare.



Plan 1: *Socker, spel och strömming, Fråga bilden, Spår av liv*

Utanför ateljéerna finns en utställning som heter Socker, spel och strömming. Den handlar om Gävles historia. Det kan komma oväntade ljud från bildspel som visas på väggarna.



Går du vidare finns en utställning som heter Fråga bilden. Här finns bilder tagna av fotografer från 1800- och 1900 talet. Bilen som står i rummet tillhörde fotograf Carl Larsson.



Den här utställningen handlar om forntiden och arkeologi. Utställningen heter Spår av liv. Det kan låta och slamra lite här inne. Ljudet kommer från en film som handlar om hur man tillverkade järn förr.



Plan 1: *Historien händer här*



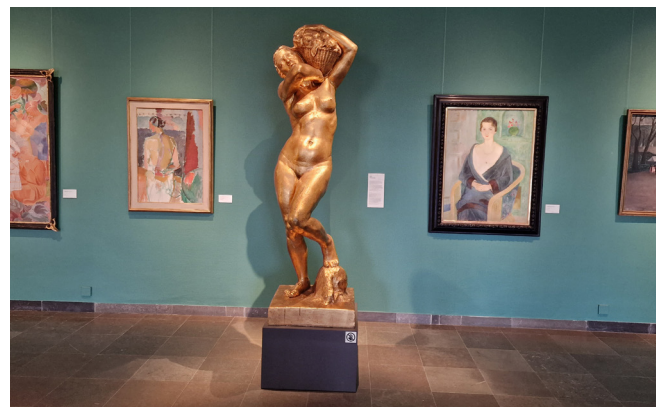
Till höger om trappan finns utställningar som handlar om Gävleborgs läns historia. Rummen här är ganska mörka. Det är för att det som visas i glasmontrar och bakom olika luckor ska synas bättre. Den här utställningen heter Historien händer här och finns i flera rum.



Plan 2: *Rettigs konstsalar*



På plan 2, markerat med röd färg finns sex stora rum med konst från 1600-talet till 1900-talet. Vi kallar dem Rettigs konstsalar. Du får inte ta på konstverken eller föremålen i museet. Många av konstverken är väldigt gamla och vi vill att de ska hålla länge. Vid hissen finns en toalett.



Plan 2: *Smaken & kapitalet, Gefle Porslin & Bo Fajans, Cyrénsalen*

På plan 2 finns även utställningen Smaken och kapitalet. Den handlar om Hedvig Ulfspärre som samlade på bland annat dukar, mattor och broderade saker från hela Sverige. Här inne är det ganska mörkt och det hörs musik från högtalare i rummet. Det blir ljusare när du går längre in i rummet.



På plan 2 finns även utställningen Gefle Porslin & Bo Fajans. Utställningen visar föremål från de två keramikfabrikerna som har legat i Gävle.



Här på plan 2 finns även ett rum som kallas Cyrénsalen. Där visas saker som den kände guld- och silversmeden Gunnar Cyrén har gjort. När han levde bodde han i Gamla Gefle, nära museet.



Plan 2: *Rettigs konstsäl & Hörsalen*

På plan två finns även ett rum med politisk konst.



På detta våningsplan finns även en hörsal. Hörsalen används till föredrag och event som sker i museet. Hörsalen är utrustad med hörslinga. Vanligtvis är denna sal låst och stängd för besökare.



Plan 3: *Rettigs konstsalar, Textila mönster och tekniker*

Från plan 2, går en spiraltrappa upp till plan 3, som är markerat med grå färg. Du kan förstås också åka hiss till alla våningar om du vill.

Nu är du högst upp i museet. Här uppe finns tre salar med modern konst som också tillhör Rettigs konstsalar.



På plan 3 finns också ett textilt studierum som heter Textila mönster och tekniker. Du kan dra ut skåp och lådor för att titta på tygprover och mönster. Det finns även böcker och magasin att läsa.



Välkommen till Länsmuseum Gävleborg



Vill du se digitalt hur museet ser ut? Gå in på <https://lansmuseetgavleborg.view360.se/> eller rikta mobilens kamera mot QR- koden nedan.

